

РАССМОТРЕНО
И РЕКОМЕНДОВАНО
к утверждению
на заседании педагогического совета

Протокол № 1
от «31» авг 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
директор МАОУ «Школа №5»
(В.Н.Новиков)

Приказ № 396
От «31» авг 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА «КОМПЛЕКСНЫЙ АНАЛИЗ
ТЕКСТА»

Класс: 10 А

ФИО учителя-составителя: Шустова М.И.

Количество часов в неделю: 0,5 часа

Количество часов в год: 17 часов

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа спецкурса «Комплексный анализ текста» в 10 классе разработана на основе учебного плана МАОУ «Школа № 5» на 2023-2024 учебный год.

На изучение спецкурса в 10 классе отводится 17 часов из расчета 0,5 ч. в неделю (34 недели). В соответствии с учебным планом и расписанием на 2023-2024 учебный год данная программа рассчитана на 17 часов.

Содержание рабочей программы курса направлено на освоение обучающимися знаний, умений и навыков на обязательном уровне, что соответствует образовательной программе МАОУ «Школа № 5». Она включает в себя все темы, предусмотренные Федеральным компонентом государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования.

Актуальность разработки и новизна рабочей программы спецкурса заключается в том, что материалы используются при подготовке к ОГЭ, ЕГЭ, при написании сочинения (определение темы и основной мысли текста, умелое использование приёмов сжатия текста, при раскрытии проблемы, комментирование проблемы, выявление авторской позиции, аргументы из художественного произведения и из читательского опыта, согласие и несогласие с автором, заключительная часть сочинения).

Цели курса:

- формирование коммуникативной компетенции уч-ся
- развитие умений и навыков учащихся анализировать различные типы текстов
- использование интерактивных техник и приемов обучения
- обучение текстовой деятельности уч-ся
- научить анализировать лексическую структуру текста и ассоциативно- смысловые элементы текста
- развивать ассоциативное и образное мышление

Задачи курса:

- дать необходимые знания по теории текста и видам его анализа
- овладение умениями анализа текстов
- овладение систематическими этапами анализа текста
- овладение навыками работы в группе, творческого воображения уч-ся.

Воспитать чуткость к красоте и выразительности родной речи, привить любовь к русскому языку, интерес к его изучению можно разными путями. Данный курс берет за основу один из них: последовательную демонстрацию изобразительных возможностей русского языка в разных его проявлениях. Под этим углом зрения на занятиях рассматривается известный учащимся комплексный материал, и углубляются сведения по фонетике, лексике, словообразованию, грамматике и правописанию.

Курс предусматривает систематическое наблюдение за использованием разных языковых средств в произведениях художественной литературы, в которых наиболее полно проявляется изобразительная сила русского языка.

Многоаспектная языковая работа с литературными текстами позволит не только совершенствовать важнейшие речевые умения, сформировать навыки комплексного анализа и выразительного чтения художественного произведения, но и качественно подготовиться к сдаче ОГЭ и Единого государственного экзамена.

Данный курс в известной степени поможет реализовать на практике идею межпредметных связей школьного курса русского языка и курса русской литературы.

Основная цель обучения русскому языку в общеобразовательном учебном заведении состоит в формировании коммуникативной компетенции. Один из путей развития коммуникативной культуры учащихся - обучение текстовой деятельности. Основной целью курса является развитие навыков анализа, оценка текстов, на основе этого построение самостоятельного коммуникативно-мотивированного высказывания, развивать умения исследовать текст.

Ключевая проблема языкового образования школьников- проблема формирования коммуникативной компетенции. Один из путей развития коммуникативной культуры учащихся – обучение текстовой деятельности. Современное обучение русскому языку должен строиться на основе текста и вокруг текста. Теоретической основой для формирования умений, необходимых для овладения различными видами чтения(изучающим, ознакомительным просмотровым и поисковым),умений анализировать смысловую структуру текста, видеть особенности стиля художника слова и умений создавать вторичные тексты должны стать систематизированные речеведческие знания базовых понятий теории текста и знакомство с разными видами анализа.

Одним из средств совершенствования речи учащихся старших классов должно стать овладение умениями комплексного анализа текста. Курс завершается выполнением контрольной работы (комплексный анализ текста).

Основные требования к знаниям, умениям, навыкам учащихся

Ученик должен знать и уметь к началу курса

- уметь определить текст как речевое произведение
- уметь определить признаки текста (смысловая законченность (целостность) и информативность , грамматическая завершенность (связность)).
- уметь определить тему и основную мысль текста, заголовок текста
- уметь членить текст на смысловые части
- уметь определить микротему, составить простой план текста
- уметь определить средства связи предложений в тексте (повтор слов, синонимы и местоимения)
- уметь сжато пересказывать текст, сохраняя его строение и используя простейшие способы связи предложений
- уметь конструировать концовку текста
- уметь анализировать и строить тексты, связывая предложения с помощью цепной связи
- уметь анализировать и строить тексты, соотнося предложения по смыслу и синтаксической структуре(параллельная связь)
- уметь связывать предложения в тексте с помощью местоимений, глаголов, наречий, союзов.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ - 10 КЛАСС

№ урока	Тема урока	Основные виды учебной деятельности
1	Текст как речевое произведение. Признаки текста (целостность, связность)/	Работа над теоретическим материалом.
2	Тема и основная мысль текста. Заголовок текста. Членение текста на смысловые части. Микротема.	Работа по определению основной мысли текста.
3	Ключевые слова текста.	Работа по выделению ключевых слов текста.
4	Роль ключевых слов в ходе комплексного анализа текста.	Определить роль ключевых слов текста.
5	Виды смысловых связей в тексте. Виды цепной связи: лексический повтор.	Работа по выделению смысловых связей в тексте (лексический повтор) при комплексном анализе.
6	Виды смысловых связей: синонимичная замена, использование местоимений.	Работа по выделению синонимичных замен, использование местоимений при комплексном анализе текста.

7	Типы речи: Рассуждение и его структура.	Анализ текстов рассуждения, выделять тезис, доказательство, вывод при комплексном анализе текста.
8	Типы речи. Рассуждение. Виды рассуждений.	Работа над текстами рассуждения при комплексном анализе текста (тексты по указанию учителя)
9	Абзац, его роль в тексте. Абзацное членение текста.	Работа по выделению абзацев, определить роль абзаца при комплексном анализе текста.
10	Структура абзаца: зачин (начало) разработка или развитие мысли, концовка (конец).	Работа над структурой абзаца при комплексном анализе текста.
11	Простой и тезисный план текста.	Составление простого и тезисного плана на основе конкретных текстов (тексты по указанию учителя).
12	Назывной план. План-опорная схема.	Составление назывного плана, плана - опорную схему на основе конкретных текстов.
13	Синтаксические средства связи предложений в тексте (побудительные, вопросительные, восклицательные предложения).	Работа по нахождению синтаксических средств связи предложений в тексте(на основе конкретных текстов).
14	Синтаксические средства связи предложений в тексте (обстоятельства места и времени, вводные слова).	Работа по нахождению обстоятельств места и времени ,вводных слов при анализе текста.
15	Изобразительно-выразительные средства в тексте. Лексические средства. Языковые и поэтические метафоры.	Работа по нахождению языковых и поэтических метафор.
16	Изобразительно-выразительные средства в тексте. Лексические средства (контекстные синонимы, оценочная лексика).	Работа над лексическими средствами текста (на основе конкретных текстов).
17	Изобразительно-выразительные средства в тексте. Синтаксические средства(риторический вопрос, риторическое обращение ,восклицание).	Работа над синтаксическими средствами текста (на основе конкретных текстов).

Итого 17 часов

Учебно-методическое обеспечение

Список литературы для учителя

1. МАЛЮШКИН А. Б. Комплексный анализ текста. (рабочая тетрадь 9 класс) – Творческий центр. Москва – 2014 г.
2. Русский язык. Тесты.\ Авт.- сост. Н. А.Сенина. – М.:Дрофа, 2015. – 235с.
3. Русский язык: Сборник текстов для проведения письменного экзамена по русскому языку за курс основной школы. 9 класс / Авт.-сост. Н. А.Сенина.- М.: Дрофа, 200с.
4. ЕГОРОВА Н. В. Поурочные разработки по русскому языку: 9 класс. Универсальное пособие.- М.: ВАКО, 200с.(В помощь школьному учителю).
5. ИВАНОВА В. Ф. Трудные вопросы орфографии. - М., 1982.
6. ВАЛГИНА Н. С. Трудные вопросы пунктуации. - М., 1983.
7. НОВИКОВ Л. А. Художественный текст и его анализ - М., 1988.

Список литературы для ученика

1. МАЛЮШКИН А. Б. Комплексный анализ текста. (рабочая тетрадь 9 класс) – Творческий центр. Москва – 2014 г.
2. Русский язык: Сборник текстов для проведения письменного экзамена по русскому языку за курс основной школы. 9 класс / Авт.-сост. Н. А.Сенина.- М.: Дрофа, 200с.
3. Русский язык. Тесты.\ Авт.- сост. Н. А.Сенина. – М.:Дрофа, 2015. – 235с.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 22023141085098361660399424309462323140649109835

Владелец Новиков Виктор Николаевич

Действителен с 19.09.2022 по 19.09.2023